

**ESTRATEGIAS DE FLEXIBILIZACIÓN CURRICULAR
SEMANA 16 AL 20 DE MARZO 2020
GRADO DÉCIMO**

ASIGNATURA	ACTIVIDADES
MATEMÁTICAS	Se publicarán las actividades correspondientes en la plataforma classroom.
LENGUAJE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siguiendo lo expuesto en clase, avanzar en las correcciones de las actividades de la asignatura según los parámetros y fechas asignadas. 2. Realizar la lectura de los <u>Cantos IX a XIII y XIV a XVIII de La Ilíada</u>, las cuales estaba programada para el martes 17 y 24 de marzo. Con base en esta lectura y el subrayado, DESARROLLAR las dos bitácoras de análisis según el modelo adjunto (TallerEspañol10). Ambos archivos (bitácora por cada grupo de cantos) deberán enviarse vía school web y al correo electrónico jennifer_mateus@rodabogota.edu.co.
FÍSICA	<p>GUÍA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Corregir los 7 primeros puntos de la guía, revisar procesos y unidades. 2. Descargar el archivo QuizFisica10. Realizar la corrección en la bitácora. 3. Revisar en la última página de la guía los ejercicios desarrollarlos en la guía. <p>ACTIVIDADES PARA MEJORAR NOTAS:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ingresar al siguiente enlace: http://www.educaplus.org/games/cinematica 2. Escoger dos simulaciones de física y describir en que consiste cada uno, explicando la clase de movimiento y el análisis de graficas correspondiente. Desarrollarlo en hojas. Por ejemplo: http://www.educaplus.org/game/laboratorio-virtual-de-cinematica <p>Como alternativa de trabajo puede: Ingresar a la URL: classroom.google.com Apuntarse a la clase usando el código: 10 A: vacyez5 10 B: zykgkck</p> <p>Tendrá acceso a las guías y las actividades.</p>
POLÍTICAS	De acuerdo con la lectura de “Sistema políticos comparados. Las democracias en el mundo Contemporáneo”, que se trabajó en clase, realizar en una hoja de examen las dos siguientes tablas completando la información con el contenido de la lectura.

Tabla 1

Características	Autocráticos		Democráticos
	Autoritarios	Totalitarios	

Tabla 2

Regímenes	Comunistas	Teocráticos	Monarquías tradicionales	Regímenes militares
Características				
Ejemplos				

Este trabajo se debe enviar al correo Nathalie_grajales@rodabogota.edu.co. Se debe tomar una foto del trabajo en la hoja de examen o escanearlo y enviarlo. Este trabajo se realiza de forma individual.

QUÍMICA

1. Realizar un cuadro comparativo respecto a los cambios de estado de la materia, anexando dos ejemplos por cada caso. (DIBUJO).
2. Teniendo en cuenta el repaso de tabla periódica, describir las características de los elementos que la conforman (metales, no metales, elementos de transición, gases nobles, elementos de acuñar, metales ligeros) organización de grupos y periodos, elementos electronegativos, electropositivos, halógenos.
3. Mediante un cuadro comparativo explicar cómo funcionan los estados de oxidación en elementos con 1, 2, 3 y 4 valenciamiento en la nomenclatura de grupos funcionales tales como: OXIDOS (Ácidos, Básicos) HIDROXIDOS, ACIDOS Y SALES. Posteriormente ubicar 3 ejemplos para cada caso.
4. Explicar paso a paso la formulación de óxidos (ácidos y básicos), hidróxidos, ácidos (hidrácidos y oxácidos) y sales mediante 2 ejercicios para cada caso, agregando el nombre correspondiente para cada caso.

Se sugiere terminar los ejercicios de la guía pendientes.

INGLÉS

Realizar las actividades que se encuentran en el archivo adjunto. ([TallerIngles10Basico](#)), ([TallerIngles10Avanzado](#))

INFORMÁTICA	Realizar el cuestionario de la página 10 de la guía. Enviar el trabajo antes del 27 de marzo, al correo: alvaro_prieto@rodabogota.edu.co
FILOSOFÍA	Realizar un cuadro sinóptico abordando los conceptos abordados en las lecturas realizadas en clase. Explicar dentro del cuadro sinóptico los siguientes conceptos: renacimiento, humanismo, racionalismo, verdad, duda, razón y método. Adjuntar la ficha diligenciada vía school web y al correo jhon_velasquez@rodabogota.edu.co
ARTES PLÁSTICAS MÚSICA DANZAS	<p>ARTES PLÁSTICAS: Realizar las actividades que se encuentran en el archivo adjunto. (TallerArtes10).</p> <p>MÚSICA: Aprender el ritmo de reggae propuesta en el video. La revisión de los avances se realizará al reingresar a clases</p> <p>ENLACE: https://www.youtube.com/watch?v=zKpJh3Aipvl</p> <p>DANZAS</p> <p>Se proponen 2 opciones de trabajo. Realizar y entregar una de las dos:</p> <p>OPCIÓN 1. Observar los videos y documentales propuestos y realiza un escrito argumentativo (una hoja blanca tamaño oficio marcada con nombre y curso) de la danza folclórica en México, teniendo presente su principal ballet (ballet de Amalia Hernández). Este trabajo se entregará la semana retornando clases presenciales el día que tienes danzas según horario habitual).</p> <p>OPCIÓN 2. Observar el espectáculo completo del ballet de Amalia Hernández (uno de los dos videos). En una hoja blanca tamaño oficio realizar una línea de danzas de los bailes presentados (de forma creativa y completando de forma investigativa). Este trabajo se entregará la semana retornando clases presenciales el día que tienes danzas según horario habitual.</p> <p>ENLACES SUGERIDOS: https://www.youtube.com/watch?v=KyJqyGpq5gE https://www.youtube.com/watch?v=2rCGI6-P9q4 https://www.youtube.com/watch?v=BvlrOhJ-D8k https://www.youtube.com/watch?v=jgv970rZA7w https://www.youtube.com/watch?v=nMSsvVC7NI0</p> <p>* Nota: En la realización de la línea de tiempo evitar el plagio.</p>
EDUCACIÓN FÍSICA	1. Socializar en su núcleo familiar la información que encontrarán en el siguiente link: Comportamientos sedentarios y alimentación saludable https://drive.google.com/open?id=1ereS2APv-2gRDTFIPGu8I80-eDQS5qGo

	<p>2. Consultar y ejecutar una rutina de entrenamiento similar a las realizadas en clase.</p> <p>3. Realizar de 15 a 20 minutos diarios, trabajos de resistencia aeróbica empleando algunas de las siguientes aplicaciones. (Opcional)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nike Run Club • Relive • Adidas runtastic • Runkeeper <p>4. Observar el documental CAMBIO RADICAL o THE GAME CHANGERS que encontrarán en Netflix o YouTube.</p>
<p>EDUCACIÓN RELIGIOSA</p>	<p>Realizar el trabajo que se indica en el siguiente enlace: Guía de religión</p>